



I Got This Too

Choreographie	Kate Sala
Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	I Got This von Jerrod Niemann
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross

1-2	½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
3&4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, rocking chair

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6	Schritt nach schräg links vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, point, cross, kick-ball-cross, side, coaster step

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
3-4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
&5-6	Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, pivot ¾ l, extended shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ½ turn l

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
&5	Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
6-7	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8-1	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

1/8 turn I, touch back, step, point, kick-ball-point, touch

- | | |
|-----|---|
| 2-3 | 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechte Fußspitze hinten auftippen |
| 4-5 | Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen |
| 6&7 | Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen |
| 8 | Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen |

Wiederholung bis zum Ende

Jukebox Junkies