



Whatcha Reckon

Choreographie

Sue Smyth

Beschreibung:

32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik:

Whatcha Reckon - Josh Turner

Right side, left together, shuffle forward, left side, right together, shuffle back

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
(**Restart:** In der 5. Runde hier die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Rock back, shuffle ½ turn left, rock back, kick-ball-sweep

- 1-2 RF Schritt zurück, Gewicht auf RF verlagern - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Drehung links und RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück, Gewicht auf LF verlagern - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor LF schwingen

Jazz box, forward rock, shuffle ½ turn right

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF Schritt vorwärts, Gewicht auf RF verlagern - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt zurück

Step turn ¼ right, cross shuffle, side kick, side kick

- 1-2 LF Schritt nach vorn – ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 3&4 LF über RF kreuzen, kleinen Schritt nach rechts mit rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF schräg vor RF kicken
- 7-8 LF Schritt nach links, RF schräg vor LF kicken

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (In der 5. Runde nach den ersten 8 counts - 12 Uhr)

Back rocking chair

- 1-2 RF Schritt zurück, Gewicht auf RF verlagern - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht auf RF verlagern - Gewicht zurück auf LF